

Prof. Dr. Alfred Toth

Subkategorisierungen repertoirieller Abbildungen

1. Bekanntlich nehmen unter den von Bense differenzierten raumsemiotischen Kategorien, nämlich iconisch fungierenden Systemen, indexikalisch fungierenden Abbildungen und symbolisch fungierenden Repertoires (vgl. Bense/Walther 1973, S. 80) die beiden letzteren insofern eine Sonderstellung ein, als sie quasi bis zur ontischen Unentscheidbarkeit ineinander übergehen können, d.h. es ist oft unmöglich, repertoirielle Abbildungen und abbildungstheoretische Repertoires zu unterscheiden. Im folgenden wird eine neue Subkategorisierung auf der Basis des ontischen Begriffes der Determination (vgl. Toth 2018) versucht.

2.1. Nicht-differente repertoirielle Abbildungen



Rue Victor Considérant, Paris

2.2. Differente repertoirielle Abbildungen

2.2.1. Nicht-determinierte differente repertoirielle Abbildungen



Boulevard Raspail, Paris

2.2.1. Determinierte differente repertoirielle Abbildungen



Rue Jacques Hillairet, Paris

Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Determination 1-10. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2018

5.9.2018